

Reportage sur la lagune de Venise 2017 : Le off



6 Jours- 3 200 Km et 60 Milles sur la lagune.

Düsseldorf en Janvier 2017 Fx, le rédacteur en chef de voile magazine évoque devant nous son idée de reportage sur la lagune de Venise début juillet. Sur le ton de la plaisanterie je lui indique que le TRICAT 25 Performance exposé au salon sera en tournée en suisse en juin et que nous pourrions lui proposer le bateau idéal pour cette navigation originale.

Banco, nous récupérons donc début juillet notre TRICAT à Bale et descendons à Venise ; la revue a organisé notre accueil. Fort heureusement accompagné de mon ami Jean Yves la première difficulté est de trouver le chantier de mise à l'eau dont nous avons l'adresse et les coordonnées, mais dont la route est si petite qu'elle ne figure pas sur notre Gps et ne se situe pas sur les bords de la lagune.

Au prix de quelques manœuvres nous nous engageons, pas très sûrs de nous, sur un chemin privé sans possibilité de croisement ni demi-tour.



Nous trouvons enfin le chantier mais il est 12h 02 et le chantier ferme de 12 à 14h.

Nous devons donc à nouveau manœuvrer et dételer pour laisser passer les riverains. Toujours pas de mer mais un canal large de 12m passe bien au bout de la rue.

A 14h le secrétariat bien au courant de notre venue nous accueille sympathiquement et nous pouvons commencer les manutentions par 38° de chaleur, accablante pour des bretons.





Enfin à l'eau, nous ne pouvons mater sur place car le mat reculé aurait fermé le canal. Nous partons donc replié et au moteur sur le canal en direction de la lagune.



Une fois rejoins les prémices de la lagune et assuré de ne pas avoir de pont à passer, nous mouillons dans 40cm d'eau pour déplier et mater notre TRIMARAN.



Nous pouvons enfin prendre le chemin de la marina Vento di Venezia de certosa,

L'équipe d'Alberto le responsable de la marina et de Giulia chargé de l'accueil est simplement exceptionnel pour tous et en particulier pour les Français. Une bonne douche et la soirée au resto est nécessaire pour nous requinquer avant d'affronter un grain d'orage qui nous rappelle que le carbone de notre mat fut aussi le premier conducteur utilisé pour les lampes à incandescence. Lorsque moins d'une seconde sépare l'éclair du coup de foudre, nous quittons le bord, pas très fiers, sous la pluie torrentielle quelques minutes.



J'avais prévu une journée de marge en cas de soucis sur la route, mais comme tout s'est bien passé nous utilisons notre dimanche pour une première navigation et de longs bains puis un petit tour sur l'île de Venise.

C'est donc très en forme que nous accueillons lundi matin Sidonie, sympathique journaliste de voile magazine et Thibault remarquable photographe pour enchaîner les navigations sur la lagune. Nous faisons également la connaissance de Claude, voyageur Français averti dont le bateau est basé à l'année à la marina de Certosa et dont la gentillesse et la qualité des conseils et de guide nous a été précieuse.



Il vous faudra attendre la sortie de la revue mi-août pour en savoir plus sur cette partie du voyage mais je ne peux que vous conseiller de réserver ce numéro exceptionnel tant le paysage nous a époustouflé. Je peux juste vous dire que l'ambiance à bord a été certes laborieuse en raison du programme imparti mais surtout chaleureuse et amicale. Je ne peux que remercier FX- Sidonie – Thibault- Jean yves- Claude- Alberto et Giulia-la revue voile magazine et l'équipe TRICAT qui a parfaitement préparé le bateau, de nous avoir permis de vivre cela. Un bateau sain simple rapide transportable et accueillant, tel que nous l'avons conçu.

Le bateau est resté à la Marina de Certosa et nous retournons cette fois en famille et en vacances en profiter en Août.

Suite au prochain épisode.

Antoine Houdet

Chantier Naval TRICAT



CONTACT :Giulia Mengardo

VdV srl Isola della Certosa 30141 - Venezia

Tel. +39 0415208588

giulia.mengardo@ventodivenezia.it

www.ventodivenezia.it

[Facebook](#)